

Додаток 2  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 7 розділу II)

Державне агентство України  
з питань кіно

**Заява**  
**на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)**

**I. Загальна інформація**

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Повне найменування суб'єкта кінематографії, поштова адреса, електронна адреса, номер телефону <b>Товариство з обмеженою відповідальністю «Новел Фільм»</b>
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Дата й номер, за яким суб'єкта кінематографії включено до Реєстру серія В №000592 від 20.05.2021р.№944/7/11-21 –виробник
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 <u>Закону України</u> «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Дата та номер довідки 21.03.2024 №614/4-2/11-24
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених <u>статтею 12</u> Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Лист-гарантія додається Обмеження відсутні

України «Про державну підтримку кінематографії»	
---	--

## II. Характеристики кінопроєкту

Назва кінопроєкту	<b>«Танго життя»</b>		
Режисер-постановник	Ганна Гресь		
Громадянство / місце проживання	Україна, м.Київ		
Перший фільм	Так		<b>Ні</b>
Сценарій	Оригінальний	<b>Адаптований</b>	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроєкту (зазначається у разі наявності)	Літературний твір «Неймовірна. Ода до радості», авторка Ірен Роздобудько		
Автор сценарію	Ірен Роздобудько		
Громадянство / місце проживання	Україна, м.Київ		
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником		
Вид фільму	<b>Ігровий фільм</b>		
	Неігровий (документальний) фільм		
	Анімаційний фільм		
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		

	<b>Авторський фільм</b>			
Підкатегорія фільму	<b>Повнометражний фільм</b>			
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		<b>Ні</b>	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		<b>Ні</b>	
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям	<b>Так</b>		<b>Ні</b>	
<b>Фільми про історичні постаті в державотворенні України, сучасних героїв українського народу та про події, що висвітлюють історію України</b>				
(назва тематичного напрямку)				

Жанр	Драма, байопик			
Мова оригінальної версії	українська			
Колір	<b>Кольоровий</b>		Чорно-білий	
Хронометраж	<b>90 хвилин</b>			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	<b>Цифровий</b>		Інший:	
Формат копій	35 мм		<b>Цифровий</b>	
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	<p>Що змусило витончену аристократку, народжену під Москвою, виховану, за її ж словами, як «петербуржанка», змінити погляди і стати однією з найяскравіших постатей українського спротиву, а згодом загинути в Бабиному Яру – нескореною? Це історія юної дівчини і молодої жінки, яка випереджала час.</p> <p>Яка могла зробити блискучу кар'єру в танцювальній трупі празького театру чи стати всесвітньо-відомою модельєркою. Могла досягти вершин чи то в літературі, чи то на теренах просвітництва та й просто в світських салонах, де її вважали, «іконою стилю», порівнюючи з леді Гамільтон, мадам Помпадур, Марією Башкірцевою і навіть Гретою Гарбо. Олена Теліга прожила своє коротке життя так, як хотіла, – яскраво, чесно і послідовно</p>			

Знімальний період	01.02.2025	31.08.2025
Кількість знімальних днів	25	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, 20 днів	
	Країна 2: Чехія, 5 днів	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна, лютий 2026	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	19 975 000,00 грн.	
Обсяг державної підтримки	19 975 000,00 грн.	

### III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор ТОВ «Новел Фільм» Цяпкало Олександр Миколайович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Цяпкало Олександр Миколайович
До заяви додаються	Опис документів, які додаються до заяви. До заяви додаються документи, передбачені пунктом 7 розділу II Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу (пітчінгу), затвердженого наказом

	<p>(пітчінгу), затвердженого наказом Державного агентства України з питань кіно 15 березня 2023 року №32, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 13 червня 2023 року №978/40034.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Синопис – на 1 арк.</li><li>2. Сценарій – на 96 арк.</li><li>3. Біографія та фільмографія режисера-постановника –на 1 арк.</li><li>4. Біографія та фільмографія автора сценарію –на 1 арк.</li><li>5. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи – на 1 арк.</li><li>6. Копія договору про передачу (відчуження) виключних майнових авторських прав на сценарій –на 9 арк.</li><li>7. Згода на обробку персональних даних режисера – на 1 арк.</li><li>8. Згода на обробку персональних даних заявника–на 1 арк.</li><li>9. Згода на обробку персональних даних продюсера – на 1 арк.</li></ol>
--	---

Директор ТОВ «Новел Фільм»



Пяпкало О.М.